

唐卡裡有什麼？

和家人一起，一次學一點。



先看一看

看到一幅不熟悉的畫，要先說“我看到”，還是“它一定是”？



故事 1 / 3



小禾和弟弟看見一幅用織物裝裱的畫。媽媽說：“唐卡是藏傳文化中的卷軸畫，常畫在布上。也有刺繡或貼布等做法。”弟弟發現，畫外還有好看的邊框；畫裡的一尊佛坐在中間。

停一停，問一問：畫面和邊框有什麼不同？

故事 2 / 3



小禾說：“我看到了蓮花。” 弟弟說：“那旁邊每片葉子都一定有祕密！” 媽媽笑著說：“我們先看說明牌。觀察到什麼，和猜它代表什麼，是兩回事。” 他們沒有伸手碰畫，而是退後一點，再看看整體。

停一停，問一問：我們已經看見了什麼，還不知道什麼？

故事 3 / 3



回到家，孩子們畫了一朵蓮花，再給紙添上自己設計的葉子邊框。小禾說：“這是我的看畫筆記！”媽媽點頭：“很好。你畫的是觀察與創作練習，不是已經學會製作一幅正式唐卡。”

停一停，問一問：孩子做的是哪一種練習？

佛法小發現

細看，不急著猜。



說說你的想法

“我看到蓮花” 和 “每片葉子都有祕密”，哪句是觀察？

為什麼看局部後還要退後看整體？



動手試一試

畫一幅看畫筆記。



家長與來源

一起聽故事、討論，再做一個小活動。

故事與活動：BlessFu編寫

配圖：AI輔助插畫

完整出處和家長提示見配套講稿。

