

唐卡里有什么？

和家人一起，一次学一点。



先看一看

看到一幅不熟悉的画，要先说“我看到”，还是“它一定是”？



故事 1 / 3



小禾和弟弟看见一幅用织物装裱的画。妈妈说：“唐卡是藏传文化中的卷轴画，常画在布上。也有刺绣或贴布等做法。”弟弟发现，画外还有好看的边框；画里的一尊佛坐在中间。

停一停，问一问：画面和边框有什么不同？

故事 2 / 3



小禾说：“我看到了莲花。”弟弟说：“那旁边每片叶子都一定有秘密！”妈妈笑着说：“我们先看说明牌。观察到什么，和猜它代表什么，是两回事。”他们没有伸手碰画，而是退后一点，再看看整体。

停一停，问一问：我们已经看见了什么，还不知道什么？

故事 3 / 3



回到家，孩子们画了一朵莲花，再给纸添上自己设计的叶子边框。小禾说：“这是我的看画笔记！”妈妈点头：“很好。你画的是观察与创作练习，不是已经学会制作一幅正式唐卡。”

停一停，问一问：孩子做的是哪一种练习？

佛法小发现

细看，不急着猜。



说说你的想法

“我看到莲花”和“每片叶子都有秘密”，哪句是观察？

为什么看局部后还要退后看整体？



动手试一试

画一幅看画笔记。



家长与来源

一起听故事、讨论，再做一个小活动。

故事与活动：BlessFu编写

配图：AI辅助插画

完整出处和家长提示见配套讲稿。

